

Läsnyckel

Snövit och de sju trollen

Av: Wiley Blevins

Ill.: Steve Cox

Snövit och de sju trollen är den fjärde boken i serien "Skräckbiblioteket" där klassiska sagor omarbetats till spökhistorier. Böckerna behöver inte läsas i någon speciell ordning utan alla delar är helt fristående.

Innan du läser

Titta på omslaget. Vilken stämning får du av omslaget? Vilken typ av berättelse tänker du att detta kan vara? Känner du till historien om Snövit sedan tidigare? Om inte kanske det finns någon i klassen som hört talas om den. Vilka är det du ser på omslagsbilden tror du? Vad vet du om troll?

Läs baksidestexten. På vilket sätt tror du de kan ha gjort sagan om Snövit läskig? Vem tror du det är som syns på bilden under baksidestexten? Varför ser personen så upprörd ut tror du?

Medan du läser

Sid. 3-5

Vad är det för spegel som visar en persons insida? Blir man ful om man är elak? Kan man se elak ut på insidan? Om du hade haft en magisk spegel vilka egenskaper hade du velat att den skulle ha?

Sid. 6-8

Varför tror du drottningen blir så arg över att spegeln säger att Snövit är vackrare? Vem tror du Snövit är? Var kommer hon ifrån? Har hon en egen familj någonstans? Vad tror du drottningen använder för knep för att hitta Snövit?

Sid. 9–11

Om du hade blivit erbjuden ett äpple från någon du inte kände skulle du ätit av det då? Drottningen förhäxar äpplet så att Snövit ska somna, varför gör hon inte förhäxningen dödlig tänker du? Vad innebär det att vara "ädel"? Varför är det just en "ädel prins" som kan bryta förtrollningen tror du?

Varför tror du trollen försöker leta reda på Snövit? Titta på bilden på sidan 11: Vilket troll har vilket namn tror du? Ett av trollens namn sticker ut, varför tror du?

Sid. 12–14

Trollen beskrivs som både giriga och lömska. Hur är man om man är girig och lömsk? Tror du trollen kommer lyckas med sin plan? Finns det något som skulle kunna gå fel?

Sid. 15–17

Varför måste Nisse göra alla sysslor hemma tror du? Hur kommer det sig att Nisse tycker synd om Snövit när de andra trollen inte gör det? Kan alla troll beskrivas som giriga och lömska när det finns ett troll som inte är det?

På bilden ser man hur prinsarna kommer med massa skatter, kan man verkligen köpa någons kärlek? Varför går prinsarna på trollens plan om att många troll är lömska och giriga tror du? Tror du Snövit hade blivit glad om hon tvingats gifta sig med den som lämnat dyrbarast gåvor?

Sid. 18–21

Hur vet Nisse att det är rätt prins som har kommit? Kan man inte ge sann kärlek om man har pengar? Vad hade du gjort om några troll skrikit åt dig att gå din väg?

I sagans värld är det ofta så att en prins kyss väcker prinsessan, varför är det så tror du? Hade du velat bli kysst utan att ha möjlighet att bestämma det själv? Diskutera gärna med en klasskompis.

Sid. 22–24

Hur vet Snövit att det kommit en massa rika prinsar på besök om hon sovit? Vad tror du? Varför vill hon ha Nisse med sig tänker du?

Vad innebär det för dig att leva lycklig i alla sina dagar? På vilket sätt tror du Snövit, prinsen och Nisse lever lyckliga i alla sina dagar?

Varför tror du Nisse hade gömt skatterna för de andra trollen? Kan man vara lömsk och girig även om man tar från de dumma och delar med sig till de goda?

Efter läsningen

Välj tre ord för att sammanfatta boken – inte vad du tyckte om boken. Vad gillade du bäst i boken? Finns det något du hade velat ändra på?

Vilken klassisk saga hade du helst velat läsa omskriven? Varför?

*

I boken blir vi presenterade för sju olika troll, med olika namn och personligheter. Troll framställs ofta på lite olika vis i böcker. Har du läst någon bok eller sett någon film där det förekommer troll? Hur var de trollen? Ta reda på mer om troll! Bildsök gärna på en dator eller be din skolbibliotekarie om hjälp att hitta böcker om troll.

*

Rita ditt eget troll! Välj själv hur det ska se ut. Bestäm vilka egenskaper och vilken personlighet ditt troll ska ha.

*

Läsaren får reda på vad som händer med prinsen, Nisse och Snövit i boken – men vad tror du händer med drottningen?

Hitta på en historia ur drottningens perspektiv som utspelar sig samtidigt som trollen utför sin plan och prinsen väcker Snövit ur hennes sömn. Hur reagerar exempelvis drottningen när hon får reda på trollens planer om att tjäna rikedomar på Snövit? Eller när hon får reda på att Snövit har vaknat ur sin långa sömn? Är Snövit fortfarande vackrast i landet? Är drottningen fortfarande arg?

Skriv (eller berätta)!

*

Dramatisera Snövit och de sju trollen! Bilda en grupp om 7–9 personer och bestäm vem som ska göra vilken roll och om ni vill ha en berättare. Välj enklast möjliga rekvisita (teater-tillbehör) och öva max 20–30 min (man kan ha boken i handen som stöd om man inte kommer ihåg repliker). Gör om den om ni vill! Spela upp!

*

Hegas arbetsmaterial kallar vi Läsnycklar – med fokus på samtal och bearbetning. Vi vill att böckerna ska räcka länge och att läsaren ska aktiveras på olika sätt och på olika plan. Ibland fokuserar Läsnyckeln mest på innehållet, ibland mer på genren, språket eller formen, det beror på vilken titel det gäller.

Välj ut frågor och uppgifter utefter vad som passar din klass/barngrupp. Jobbar du med yngre barn får förstås skriv-uppgifter förvandlas till något annat. Uppgifterna kan användas individuellt eller gemensamt i t ex boksamtal. Antingen jobbar ni med dem under läsningens gång, eller efteråt. Svaren på de flesta frågorna finns i texten – det finns inget facit i den här Läsnyckeln.

Mycket läsnöje!