

# Läsnyckel

## Hjälp! min bror är en Zombie

### Annie Graves

Mardrömsklubben leds av 12-åriga Annie Graves som på sina föräldrafria pyjamaspartyn låter varje deltagare berätta sin allra otäckaste historia för henne...

### Innan du läser

Titta på omslaget. Vad ser du? Vem tror du personen i månen är? Varför tror du att de har valt att göra ett grönt och svart omslag? Varför tror du att det finns en katt och ett slott med på bilden?

Läs baksidestexten. Vad vet du om zombies? Hur ser man ut och hur betar man sig om man är en zombie? Har du något syskon eller kanske en kompis som plötsligt förändrat sitt beteende? Låter Mardröms-klubben som en klubb du skulle vilja vara med i?

### Medan du läser

#### **Annie**

Vem är Annie? Varför har hon inga föräldrar tror du? Hade du velat bo i ett eget hus? Hur hade du inrett det då? Vilken färg skulle det vara på tapeterna och vad skulle du dekorera lägenheten med?

Vad är en dödgrävare?

Om du skulle ha ett pyjamasparty vad skulle du haft för tema då? Hade du vågat sova över hos Annie? Annie är vad man brukar kalla en "opålitlig berättare". Hon säger inte alltid hela sanningen – hur kan man se det?

#### **Jacks -berättelse**

##### **Sidan 1-4**

Varför tror du Jack har sovit dåligt? Kan man se på dig när du sovit dåligt?

Tror du att historien Jack ska berätta är en sann historia eller tror du, som de andra, att han hittar på? Vad är det som gör att du tror att han talar sanning/ljuger?

### **Sidan 5-7**

Hur gör man en slangbella?

Vad är det för ställe Lukas tänker på tror du? Varför tror du Lukas blir sur på Jack när han försöker vara snäll mot honom??

### **Sidan 8-9**

På vilket sätt tror du att Lukas är dum mot föräldrarna?

Vad hade du gjort om du mött Lukas och hans kompisar på stan?

### **Sidan 10-12**

Hur luktar gamla fotbollsstrumpor och pölar i gatuhörn? Vad kan det vara för slags pölar?

Varken Lukas eller Jack gillar att duscha. Jack beskriver varför han inte gillar det men varför tror du Lukas slutar duscha? Varför är det viktigt att tvätta sig? Googla gärna!

### **Sidan 13-15**

Om någon i din omgivning hade börjat se grön ut vad hade du gjort då? Lukas och Jacks mamma förklarar Lukas förändring med att han är tonåring, känner du någon som är tonåring? Finns det några av Lukas symptom som stämmer på dem? Tror du att mamman på riktigt tror att det bara är för att Lukas är tonåring?

Lukas luktar bara mer och mer, vad skulle du gjort om du var i Jacks situation – när vare sig doftljus eller deodorant fungerar?

### **Sidan 16-19**

Vad tror du att dina föräldrar hade gjort om ditt syskon skulle bita dig i armen? Hade de skickat syskonet till en skola? Varför tror du att föräldrarna är så nervösa när de berättar för Jack att de skickat iväg brodern? Hur tror du Jack kände när han fick reda på att han inte skulle få träffa sin bror på länge?

Varför är dörren utbytt? Tror du Jack anar vad som finns bakom dörren? Om någon förbjuder dig att göra något – kan du ibland känna att du vill göra det extra mycket? Varför är det i så fall tror du? Diskutera gärna med en klasskompis.

### **Sidan 20-24**

Om du vaknar mitt i natten för att du hör konstiga ljud eller ser konstiga skuggor, vad brukar du göra då? Kan du också känna att även om du vet att det kanske finns en logisk förklaring så tar fantasin över?

Jack räknar upp olika saker som skrämmer honom, finns det några av de sakerna som skrämmer dig – eller är det någonting helt annat som du tycker är läskigt?

Vad hade du gjort om du hade blivit inlåst i ditt eget rum?

### **Sidan 25–31**

Vad är det som händer på andra sidan dörren? Vi får följa Jacks version och vi vet bara det han hört och sett genom den smala dörrspringan men Jack har många obesvarade frågor kring händelsen. Gör en kort serie-strip av händelseförloppet så som du föreställer dig att det såg ut. Tänk att du ska besvara Jacks frågor med bilder och pratbubblor. Sök efter ledtrådar i texten så att händelseförloppet följer samma kronologi.

### **Sidan 32–34**

Jack vill inte bli inlåst igen men varför tror du att föräldrarna låser in honom från början? Varför tror du att de spikar igen fönstret till vinden? Tycker du det är det konstigaste Jacks föräldrar gör?

Vad hade du gjort om du visste/misstänkte att någon du känner hade gjort någonting – exempelvis tagit någons hund? Hade du berättat det för någon?

### **Sidan 35–39**

Kan du hålla dig vaken en hel natt? Vems ansikte tror du Jack ser?

Vad hade du gjort om du hittat en nagel på din huvudkudde?

Vad tror du Jack menar när han säger ”Som punkter i slutet av någons liv”? Diskutera gärna dina tankar med någon i klassen!

Har dina föräldrar någon gång ljugit för dig? I vilka situationer tycker du att det kan vara okej att ljuga? När är det inte okej att ljuga?

### **Sidan 40–46**

Är det rätt av Jacks familj att låsa in Lukas på vinden? Hur tror du Lukas känner för att vara inlåst? Vad tror du skulle hända om de släppte ut honom?

Tycker du att det är ett lågt pris att betala? Var skulle du sätta gränsen för vad du skulle tvingas mata din bror med? Måste man ta hand om varandra bara för att man är syskon?

### **Sidan 47–49**

Jack tycker hela tiden att det är små detaljer som är det konstigaste med situationen. Vad tycker du är det knäppa med den här historien?

Vad tänker du att mamman gör för att hålla borta stanken från vinden?

## **Efter läsningen**

Vad tyckte du var läskigt eller bra med den här boken?

Finns det något du hade velat ändra på i den här berättelsen? Kanske för att göra den ännu läskigare?

Välj ut tre nyckelord du tycker sammanfattar boken (inte vad du tyckte om boken), jämför med en kompis vilka tre ord ni valt. Har ni valt samma? Olika? Förklara för varandra hur ni tänkte.

Hur tror du att livet fortsätter för Lukas och Jacks familj? Kommer de kunna fortsätta fånga katter och hundar eller kommer de att bli påkomna?

\*

Det har funnits många olika zombietraditioner genom tiderna. Forska gärna lite kring olika zombietraditioner: Hur kan man bli smittad? Vem kom på ordet zombie?

Vilken slags zombiehistoria tycker du att det här är? Hur är den jämfört med andra zombiehistorier? Skulle du kunna uppfinna ett nytt skräckväsen? Varulvar, vampyrer och zombies finns redan men kanske kan de användas som inspiration.

Hur tror du denna historia hade slutat om Lukas exempelvis varit en smittsam zombie?

\*

Hur tror du Matts spökhistoria gick? Skriv ner berättelsen så som du tänker dig att han berättade den!

\*

Gör om historien och berätta den ur Lukas perspektiv. Hur upplever han hela förvandlingen? Varför blir han en zombie från första början? Tänker han och känner på samma sätt som du och jag? Sök efter ledtrådar i texten – men kom ihåg att det inte finns några rätt eller fel utan du väljer själv hur din zombie-Lukas är, kanske är han inte ens en zombie?

Hegas arbetsmaterial kallar vi Läsnycklar – med fokus på samtal och bearbetning. Vi vill att böckerna ska räcka länge och att läsaren ska aktiveras på olika sätt och på olika plan. Ibland fokuserar Läsnyckeln mest på innehållet, ibland mer på genren, språket eller formen, det beror på vilken titel det gäller.

Välj ut frågor och uppgifter utefter vad som passar din klass/barngrupp. Jobbar du med yngre barn får förstås skriv-uppgifter förvandlas till något annat. Uppgifterna kan användas individuellt eller gemensamt i t ex boksamtal. Antingen jobbar ni med dem under läsningens gång, eller efteråt. Svaren på de flesta frågorna finns i texten – det finns inget facit i den här Läsnyckeln.

# Mycket läsnöje!