

# Läsnyckel

## Antik-ligan: Den hemsökta grammfonen

Thomas Kingsley Troupe

Ill.: Rudy Faber

Antik-ligan är tillbaka och den här gången är det en grammfon som blir hemsökt. Ska Vilmer, Juno, Hai och Isa lyckas ta reda på vad spöket vill? Och vad är det som är så speciellt med grammfonen?

### Innan du läser

Titta på omslaget och läs titeln. Vad är en grammfon? Vilka är personerna på bilden tror du? Har du läst den förra boken om Antik-Ligan? Vad hände i den? Vad menas med att något är hemsökt? Vad är det för ljus som kommer ur tratten?

Läs baksidestexten. Vad tror du kommer hända i boken? Varför behöver Vilmer en ursäkt att prata med Juno? Hade du vågat ta dig an ett spöke?

På sidan 110 finns en ordlista. Läs gärna igenom den och fundera över vilka ledtrådar orden kan ge till handlingen.

### Medan du läser

1

Tror du på spöken eller på övernaturliga fenomen? Att vara kär kan få en att göra konstiga saker. Har du varit kär någon gång? Hur var det? Vad var det konstigaste du gjorde då? Om inte, hur föreställer du dig att det känns?

2

Vilmer beskriver fru Sjöstrands ögon som obehagliga och att de ser "rakt igenom en". Vad tänker du att han menar med det? Har du fått en sådan blick någon gång? Vad tror du Juno tänker när Vilmer råkar säga att han är hennes vän-pojke?

Vilmer tycker att en Mp3-spelare är bättre än en grammfon. Både grammfoner och Mp3-spelare kan kännas lite gammaldags idag, vad använder du helst när du lyssnar på musik?

Hur hade du reagerat om det funnits ett spöke i rummet?

Om du är nyfiken på hur en riktig grammofon ser ut är det bara att bildsöka på nätet.

### 3

Varför gillar inte spöket när de försöker starta grammofonen/fonografen tänker du?

Varför blir sakerna iskalla när ett spöke är i närheten tror du? Hade du vågat fortsätta undersöka när så många konstiga saker händer? Vad tror du spöket vill?

### 4

Hai verkar ha många syskon. Har du några syskon? Vad är det sämsta och det bästa med att ha syskon? Är det bäst att vara yngst, äldst eller mittemellan tycker du?

Vad tror du det kan finnas för ledtrådar till Emelina Holm i Hais hus?

I nästan alla hus och lägenheter har det bott någon förut, vet du vem som har bott i din bostad innan din familj? Hur gammalt är ditt hus?

### 5

I USA är det vanligt att man skriver något kort om sig själv i skolkatalogen, Hais kusin skrev exempelvis att han gillar tacos, andra väljer ett citat de gillar. Vad hade du velat skulle stå under ditt namn i skolkatalogen?

Vilken är din absoluta favoritlåt?

På vilket sätt tror du Emelinas liv var hårt?

Vilmer, Hai, Juno och Isa är nästan lite rädda för Asta Melin men hon är inte som först trott. Har du någon gång varit säker på att en person eller en sak är på ett visst sätt och sedan har det visat sig vara helt annorlunda?

Asta tror hon vet varför anden håller sig kvar. Har du några idéer om varför hon stannar kvar?

### 6

Emelines öde är sorgligt, tror du det finns något Asta hade kunnat göra för henne?

Asta beskriver Emeline som ful, finns det verkligen något som alla kan enas om är fult eller snyggt? Blir man bara förälskad i en annan människas utseende? Alla människor har olika smak och gillar olika utseenden och personligheter – annars skulle ju hela världen vara förälskade i samma personer.

Tror du ensamhet kan driva en människa galen på det viset? Eller kan Emeline ha haft problem tidigare?

### 7

På vilket sätt tror du Emeline vill höra låten?

Vad hade du gjort i deras situation? Vad tänker du att nästa steg i spökutredningen är?

Vad tror du Hais föräldrar kommer säga när han kommer hem utan sin telefon? Var tänker du att den har blivit av?

## 8

Varför lämnade Emeline tillbaka Hais mobil tror du? Är det något speciellt hon vill säga tänker du?

Varför börjar rummet skaka när Vilmer pratar med Asta tänker du? Vad är det Juno och Vilmer kan ha listat ut tror du?

## 9

Varför bläddrar Emeline fram sidor i ordboken tänker du?

Emeline har hela tiden försökt berätta var skivan är någonstans – men det är inte så lätt när man inte har möjlighet att prata. Hur hade du försökt göra dig förstådd om du var ett spöke?

Vad är det som finns kvar att göra?

## 10

Asta säger tidigare i boken att "det var en annan tid". Förr var homosexuella förhållanden inte accepterade i samhället. Tror du Emeline och Asta kan ha varit förälskade i sin ungdom? Kanske är det därför Emeline har haft svårt att gå vidare? Att kärlek kan få en att göra konstiga grejer beskriver ju Vilmer redan i bokens början. Kan man bli galen av kärlek tänker du?

Vem tror du Ruben kan ha varit? Samlade han på hemsökta föremål? Varför gjorde han det tror du?

# Efter läsningen

Välj tre ord som du tycker beskriver handlingen bäst (inte vad du tyckte). När tyckte du det var som mest spännande i boken?

Vilken av karaktärerna känner du mest igen dig i? Är det någon i Antik-ligan du tyckte sämre om? Var det någon tyckte speciellt om? Finns det något du hade velat ändra på om du hade skrivit boken?

Vilken typ av föremål tror du nästa bok kommer handla om?

\*

På sidan 111 finns det "Några frågor att fundera kring". Läs igenom frågorna och diskutera med en klasskompis. Vissa av frågorna har du kanske redan funderat över under textens gång. Tycker ni likadant eller har ni tänkt olika?

Den sista uppgiften är en lite större uppgift. Du kan skriva om kärlek som författaren föreslår eller så kan du välja att skriva om något helt annat. Vad handlar exempelvis din favoritlåt om? Om den är på engelska finns det många program på internet som kan hjälpa dig översätta. Annars har ditt skolbibliotek eller din lärare ett engelska-lexikon du kan låna.

\*

På sidan 112 an du läsa om kusliga ljud. Testa att spela in kusliga ljud med en telefon i mindre grupper. Använda olika föremål för att skapa olika typer av ljud. Tänk att ni spelar in ljudeffekterna till en skräckfilm!

\*

Sidan fem och sex är en sammanfattning av vad som hände i första boken. Läs igenom sidorna igen och skriv en liknande sammanfattning på den här boken. Vad skulle du lyfta fram som huvudpunkterna i handlingen?

\*

Musikspelare genom tiderna!

Idag finns hur många sätt som helst att lyssna på musik. Men hur har egentligen utvecklingen gått till? Hur lyssnade dina föräldrar på musik när de var unga? Hur lyssnade dina far- eller morföräldrar på musik? Deras föräldrar? Ta hjälp av din skolbibliotekarie och sök på internet. Du kan också intervjua äldre släktingar för att ta reda på mer.

Du kan välja att rikta in dig på en apparat du tycker är lite extra intressant och berätta mer om den. Använd gärna bilder – illustrerade eller riktiga.

\*

Synen på kärlek genom tiderna!

Idag kan det tyckas självklart att du har rätt att älska vem du vill, men för inte alls länge sedan var det olagligt att vara homosexuell. Även i Sverige var homosexualitet fram till år 1979 klassat som en psykisk sjukdom. I vissa delar av världen är det märkligt nog än i dag förbjudet. Ta hjälp av din skolbibliotekarie att plocka fram andra böcker på temat. Hen kan även hjälpa dig hitta filmer på temat. Skönlitteratur och film kan hjälpa oss att få inblick i någon annans liv både i vår samtid och ur ett historiskt perspektiv.

\*

Ruben verkar ha varit en intressant person. Hitta på en historia där Ruben är huvudperson! Besvara frågorna du började fundera över efter kapitel 10. Varför samlade han in föremålen? Hur gick det till när han köpte hockey pucken från första boken eller grammofonen. Vilket var hans första hemsökta föremål? Rita en bild över hur du tänker dig att Ruben såg ut när din historia utspelar sig!

\*

Hegas arbetsmaterial kallar vi Läsnycklar – med fokus på samtal och bearbetning. Vi vill att böckerna ska räcka länge och att läsaren ska aktiveras på olika sätt och på olika plan. Ibland fokuserar Läsnyckeln mest på innehållet, ibland mer på genren, språket eller formen, det beror på vilken titel det gäller.

Välj ut frågor och uppgifter utefter vad som passar din klass/barngrupp. Jobbar du med yngre barn får förstås skriv-uppgifter förvandlas till något annat. Uppgifterna kan användas individuellt eller gemensamt i t ex boksamtal. Antingen jobbar ni med dem under läsningens gång, eller efteråt. Svaren på de flesta frågorna finns i texten – det finns inget facit i den här Läsnyckeln.

# Mycket läsnöje!