

Läsnyckel

Sam och plånboken

Kajsa Gordan

Illustrationer av Nino Keller

Sam och plånboken är lätt att läsa och lätt att känna igen sig i. Tydligt och tänkvärt berättas i ord och bild hur lätt det är att falla för en frestelse och hur svårt det är att leva med dåligt samvete.

Innan du läser

Titta på omslaget och läs vad boken heter. Vem är personen på omslaget? Hur verkar han känna sig? Vem tror du plånboken på bilden tillhör?

Titta också på bokens baksida och läs baksidestexten. Blir Sam en tjuv om han tar pengar han hittat?

Medan du läser

S 8-9

Vem tror du Lo är?

Hur skulle Sam kunna göra för att få reda på vem plånboken tillhör?

Vad skulle du vilja använda en hundralapp till?

S 10-11

Varför svarar Sam inte tjejen i kiosken ordentligt?

Vad kan klockans fyra slag innebära?

S 12-13

Vad tror du Sam är mest upprörd över: att han tog pengarna, är försenad eller tappade glassen?

S 14-15

Varför bråkar Sam och Lo?

S 16-17

Varför kan Sam inte bara fråga gubben eller tanten om det är deras plånbok?

S 18-19

Är det bra att Sam berättar? Hur tror du det känns för Sam när han erkänt?

S 20-21

Hur tycker du att en vuxen skall göra om han/hon får reda på att ett barn stulit?

S 22-23

Sam får äntligen hela sin glass! Men tror du att han skulle ta pengar igen om han hittade en plånbok?

Efter läsningen

Tyckte du det slutade bra? Är det något du undrar över i berättelsen? Diskutera gärna några stycken tillsammans.

Vad minns du tydligast från boken?

*

Ibland kan känslor synas utanpå. Visa för varandra utan ord hur en rädd person ser ut. Hur ser man ut i ansiktet, hur går man osv. Fortsätt visa andra känslor som arg, ledsen, glad osv.

Prova också att vara "spegel" åt varandra genom att jobba två och två. Följ noga och härma din "spegelbilds" känslouttryck.

Kan känslor kännas på olika ställen i kroppen? Arg, glad, ledsen, rädd – känns de på olika ställen i kroppen?

Syns det alltid utanpå vad vi känner? Varför vill man dölja känslor ibland?

*

Gör ett collage på temat "skuldkänslor". Använd ett stort papper och klipp bilder ur tidningar, rita och måla. Gör sedan om samma sak men nu på tema "förlåtelse".

Diskutera innan vad orden kan innebära. Sätt upp bilderna bredvid varandra och diskutera vad ni ser. Blev de mycket olika? Vilka färger dominerar i respektive bild? Vilken bild var lättast/svårast att göra?

*

Att vara snäll och göra gott mot en annan människa kan få dig själv att må bra!

Skriv/berätta om en gång du hjälpt en annan person och hur det kändes, eller blivit hjälpt av någon. Gör en snabb miniteater av händelsen och visa för varandra.

*

Hegas arbetsmaterial kallar vi Läsnycklar – med fokus på samtal och bearbetning. Vi vill att böckerna ska räcka länge och att läsaren ska aktiveras på olika sätt och på olika plan.

Ibland fokuserar Läsnyckeln mest på innehållet, ibland mer på genren, språket eller formen, det beror på vilken titel det gäller.

Välj ut frågor och uppgifter utefter vad som passar din klass/barngrupp. Jobbar du med yngre barn får förstås skriv-uppgifter förvandlas till något annat. Uppgifterna kan användas individuellt eller gemensamt i t ex boksamtal. Antingen jobbar ni med dem under läsningens gång, eller efteråt. Svaren på de flesta frågorna finns i texten – det finns inget facit i den här Läsnyckeln.

Mycket läsnöje!