

Annika Widholm
Zombie-
spanarna



Illustrationer
av
Jonna Björnstjerna

Hegas

Böcker om Spanarna:

Spökspanarna

Zombiespanarna

Zombie- spanarna

av Annika Widholm

Illustrerad av Jonna Björnstjerna

Hegas

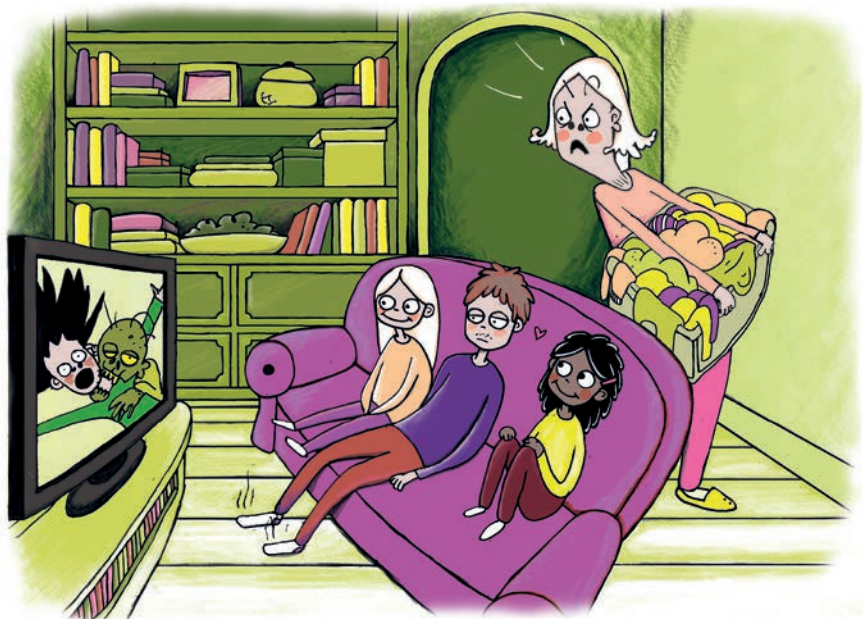
SOVA ÖVER

Äntligen är det lördag! Malva är hemma hos Hanna. Hon ska sova över där i kväll.

Hannas storebror Adrian sitter i soffan och kollar på film. Hanna och Malva sätter sig bredvid honom. Filmen handlar om zombier.

– De är levande döda, viskar Hanna.

Malva tycker att filmen verkar otäck, men hon vill gärna sitta i soffan med Adrian.



Zombierna är läskiga. Vit hud och mörka ringar runt röda ögon. På en del sticker skelettet ut.

En tjej i filmen blir biten i halsen. Hon skriker och blodet sprutar. Det är bara på låtsas. Ändå känner sig Malva rädd.

Hannas mamma kommer in i rummet.

– Vad tittar ni på?

– Zombier, säger Hanna med blicken på filmen.

– Det där är nog lite för otäckt för er. Låt Adrian kolla själv.

– Nä, säger Hanna.

– Jo, ni kan väl gå in i ditt rum och leka?

Hanna fnyser och skakar på huvudet.

– Här, ta en skål med godis, säger hennes mamma.

Hanna fortsätter att titta på filmen.
Sedan tittar hon på skålen med godis.

– Okej då. Kom Malva! säger hon och reser sig upp.

Hannas rum är stökigt. På golvet ligger kläder och en hög med böcker. Malva känner igen böckerna. De är från bibblan. Om monster och spöken. Hela klassen var och lånade för flera veckor sedan. Hanna måste ha glömt att lämna tillbaka dem.

De sätter sig i sängen och äter godis.

– Typiskt att vi inte fick se klart filmen, säger Hanna med munnen full av segisar.

Malva tar ett rosa hjärta. Det smakar hallon.

– Fast jag har sett den förut, fortsätter Hanna.

Hon berättar hur filmen slutar:

– En grupp zombier tar sig in i ett varuhus. Två tjejer försöker ta sig ut. Men vid dörrarna står det massor av levande döda som fångar dem.

– Varför då?

– För att äta upp dem så klart! Eller bara bita, så att de också ska bli zombier. Det är som en sjukdom. Blir du biten smittar det och sedan förvandlas du själv till en levande död.

Malva ryser så att huden knottrar sig.

– Usch, så hemskt!

Hanna nickar.

– Det är nästan omöjligt att fly från arga zombier. Om man inte är snabb. Och smart. Helst både snabb och smart.

EN ZOMBIE I GALLERIAN

Nästa dag åker de till en galleria med Hannas pappa. Adrian följer också med.

Där finns många affärer. På olika våningar och under ett tak av glas. Golvet är blankt och fint. Det är varmt och det hörs kvitter från fåglar, trots att det är vinter.

– Fåglarna är inte på riktigt. Det är bara inspelat ljud, säger Hannas pappa.

Det finns flera ställen att äta på. Adrian vill äta hamburgare.

Malva tar en vegoburgare. Hon får även en läsk och en stor pomes. När hon ätit upp alla pomes med dipp är hon inte längre hungrig.

Malva sneglar på Adrian.

– Kan vi gå och titta själva i den där affären? undrar Hanna och pekar.

– Visst, gå dit och köp nåt. Vi ses här igen klockan ett, säger hennes pappa.

Malva tar med burgaren i sin väska. Ifall hon blir hungrig senare.

I affären finns det kläder och smycken.

Malva provar ett armband med glitter på.

Det är fint.

Hanna petar till henne och viskar:

– Kolla! Det ser ut som ...

Malva tittar upp.

– ... som en zombie!

Hon flämtar till. Hanna har rätt. Där borta vid ingången ser hon en kvinna. Hon



Finns det zombier i gallerian? Malva vill kolla i affärer, men kompisen Hanna spanar hellre efter zombier. Malva tror inte att de finns på riktigt. Bara på film. Tills hon ser en figur med blek hud och hasande steg. Som kommer rakt mot dem! Malva och Hanna måste fly. Men det är inte lätt att ta sig undan arga zombier...

