



MYSTERIET PÅ KYRKOGRÅRDEN



Torsten Bengtsson

Hegas



MYSTERIET PÅ KYRKOGRÄDEN

av Torsten Bengtsson

Illustrerad av Katarina Strömgård

Hegas

INNEHÅLL

1. Vem där?	11
2. Mystiska spår	21
3. På kyrkogården	33
4. Nya spår och planer	47
5. Har allt en förklaring?	57
6. En spännande överraskning	69

VEM DÄR?

– Dö! Dö någon gång! skriker jag.

Jag skjuter igen. Kulorna far iväg. Men jag träffar inte. Då dyker det upp en skugga bakom mig. Jag har inte en chans. Mitt liv är över. Jag har förlorat.

– Peo, du är död! Jag vann! skriker Jamal.

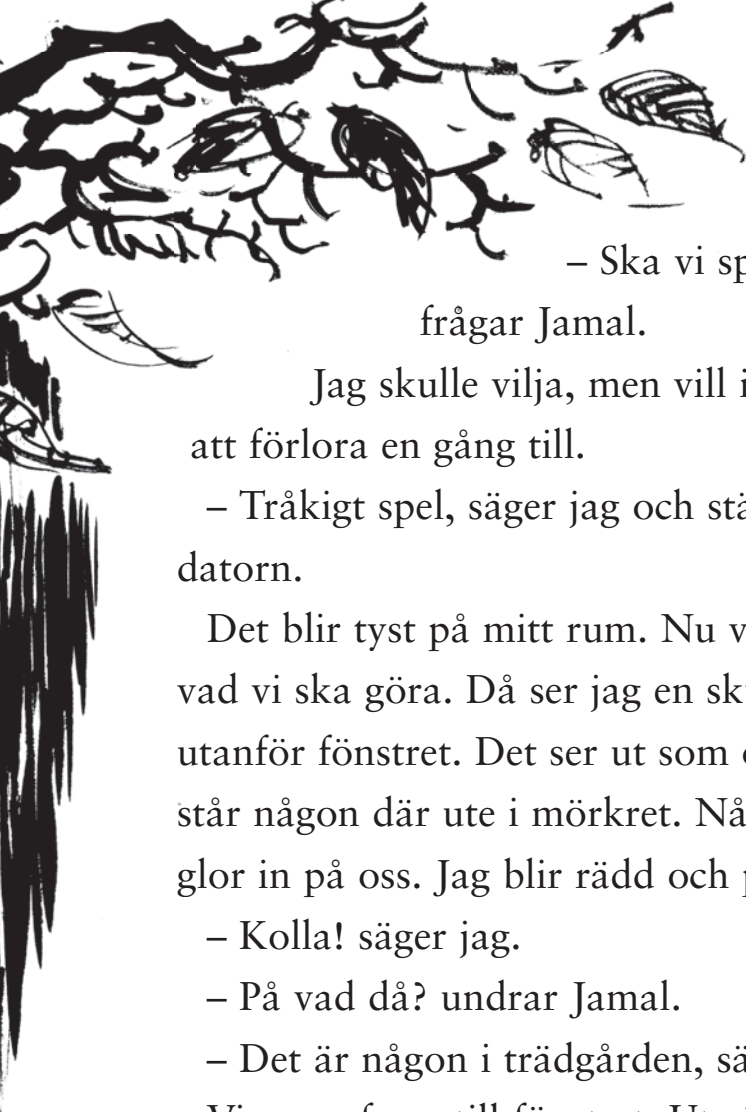
Först blir jag sur. Jag ville vinna. Jag hatar att förlora.

– Det är bara ett spel, skrattar Jamal.

– Det vet jag väl, svarar jag.

Jamal är min bästa kompis. Vi går i samma klass. Vi brukar hänga efter skolan. Nu är vi hemma hos mig och spelar olika spel på datorn. Det är fredag kväll. Mamma är på fest och min brorsa är på stan med sina kompisar.





– Ska vi spela igen?

frågar Jamal.

Jag skulle vilja, men vill inte riskera att förlora en gång till.

– Tråkigt spel, säger jag och stänger av datorn.

Det blir tyst på mitt rum. Nu vet vi inte vad vi ska göra. Då ser jag en skugga utanför fönstret. Det ser ut som om det står någon där ute i mörkret. Någon som glor in på oss. Jag blir rädd och pekar.

– Kolla! säger jag.

– På vad då? undrar Jamal.

– Det är någon i trädgården, säger jag.

Vi rusar fram till fönstret. Ute är det höst. Det regnar och blåser. Vi kan inte se något annat än träd och buskar som vajar i vinden.

– Du skojar, säger Jamal.
– Det var någon där, säger jag.
– Ska vi gå ut och kolla om vi kan se någon? frågar Jamal som inte verkar tro mig.

– Skit i det. Vi spelar en gång till, säger jag som helst vill vara inne.

Då ringer det på dörren. Jag hoppar till. Jag känner mig rädd trots att det inte har hänt något.

– Vem ... vem kan det vara? undrar jag.
– Vi får väl öppna och se efter, säger Jamal och reser sig.

Vi går mot ytterdörren. Då ringer det en gång till. Jag vet inte varför jag tvekar att öppna. Kanske har jag sett lite för många skräckfilmer. I min fantasi kan det vara en mördare eller tjuv eller vem som helst som står där ute.

– Vad väntar du på? undrar Jamal.

Jag trycker ner handtaget. Dörren glider upp. En kall vindpust rör vid min kind. Några löv virvlar in i hallen. Framför mig står en äldre man. Han är skäggig och har en svart mössa på huvudet. Hans jacka är sliten och det är hål på byxorna. I handen håller han en bukett blommor.

– Får det lov att vara några vackra blommor? Endast 50 kronor, säger mannen med en vänlig röst.

– Nej tack, svarar jag och ska stänga.

Men då sätter mannen foten för dörren.

– Ikväll är det rea. Ni kan få dem för 30 kronor, fortsätter mannen och ler.

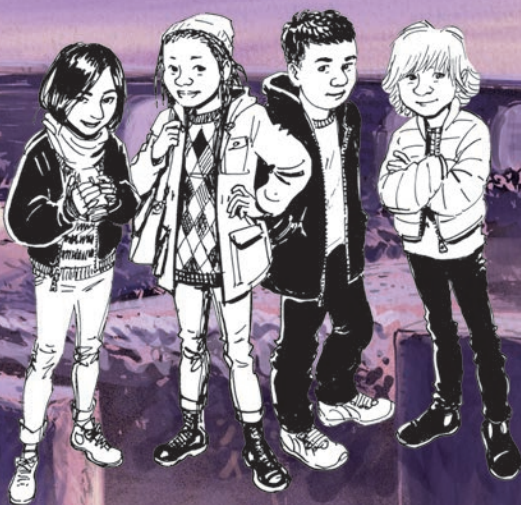


– Kolla där! viskar jag.

En mörk figur smyger mellan gravstenarna. Det händer något mystiskt på kyrkogården. Nu ska jag och Jamal tillsammans med Ester och Lollo ta reda på vad det är.

Vi har en egen kanal. Vi filmar och lägger ut klipp på nätet. Kanske kan vi lösa det här mysteriet.

Den första boken i serien SPLEJ.



Art nr 431246

ISBN 978-91-7543-124-6



9 789175 431246

www.hegas.se

Hegas

