

Läsnyckel

Orion – På liv och död del 2

av Benni Bødker

illustrationer av Peter Snejbjerg

Hegas arbetsmaterial heter nu Läsnycklar – med lite mer fokus på samtal och bearbetning än tidigare. Vi vill att böckerna ska räcka länge och att läsaren ska aktiveras på olika sätt och på olika plan. Ibland fokuserar Läsnyckeln mest på innehållet, ibland mer på genren, språket eller formen, det beror på vilken titel det gäller.

Orion – På liv och död är andra delen i en serie om den siste superhjälten Orion. Det är full fart på handlingen och varje bok i serien avslutas med en cliffhanger som retar läshungern. Ska Orion lyckas stoppa ärkefienden Demonaz från att ödelägga staden Megapolis? Tre bomber har placerats ut i staden och Orion har 24 timmar på sig. Nedräkningen har börjat.

Välj ut frågor och uppgifter utefter vad som passar din elevgrupp. Uppgifterna kan användas både individuellt och gemensamt i t. ex. boksamtal. Beroende på grupp och undervisningssituation kan ni välja att jobba med uppgifterna under läsningens gång, eller efteråt.

Före läsningen

Har du läst om Orion tidigare? Påminn er då/berätta för varandra om Orions första äventyr och om vem Orion var innan han blev superhjärte.

Titta på framsidan och fundera på titeln. Vad är det för genre (= typ av bok)? Vad på omslaget ger dig ledtrådar? *På liv och död*, har du hört uttrycket förr? Vad menas med det?

Läs texten på baksidan. Vem sitter på motorcykeln, tror du? Vem är Demonaz och vad är Megapolis?

Hur länge vägar ni vänta? står det stort på baksidan. Vem frågar, tror du?

Läs igenom kapitelrubrikerna i innehållsförteckningen. Fantisera fritt kring dem och gör dig en bild av vad som kommer att hända i historien.

Nu läser vi!

Under läsningen

Orion – På liv och död är en actionroman och det kan vara synd att bryta den starka rörelsen framåt i texten med frågor. För elever som behöver gå tillbaka i texten finns frågorna nedan att arbeta med efter varje kapitel. Svaren finns för det mesta i texten, men en del svar kräver egna efterforskningar och reflektioner.

Kapitel 1 Fem år tidigare

Placera styckena i den ordning de förekommer i kapitel 1. Återberätta tillsammans eller enskilt händelserna i kapitlet. Ta hjälp av utdragen.

1. *Mamma bromsar så hårt hon kan. Men det är för sent.*
2. *De tackar mig inte. De hyllar mig inte som en hjälte. Istället ser de nervösa ut.*
3. *Jag gråter inte än. Men den tiden kommer när jag verkligen förstår att jag är ensam i världen.*
4. *Försök att se saken från en annan sida, säger pappa. Håll med om att detta är mer spännande än att sitta och glo på en dator.*
5. *Jag är ett freak. Någon man retar. Någon som folk tycker är konstig. Eller som de är rädda för.*
6. *Motvilligt lägger jag ifrån mig spelet.*
7. *Det är nu mitt liv förändras.*
8. *Det är kanske olyckan som har släppt lös något i mig. Något som jag alltid har haft, men aldrig förstått.*
9. *Kan det gå håll i en sådan här fördämning? frågar jag.*
10. *Det är det värsta ögonblicket i mitt liv. Men jag kan inte tänka på det nu.*
11. *Jag borde inte kunna göra det här. Men jag är jättestark. Jag kan utan problem hålla ihop fördämningen.*

Är Orion en superhjälte nu? Räcker det att ha otroliga krafter? Eller måste man göra något särskilt för att kallas för superhjälte? Vad tycker du?

Vad är ett freak? Håller du med om beskrivningen i slutet på sidan 15? Kan ordet användas på ett annat sätt?

Ta reda på vad en fördämning är och vad den är bra för. Se om ni kan hitta bilder också.

Titta på bilderna på sidan 15 och 16. Hur gammal är Orion, tror du?

Kapitel 2 Den hemliga bunkern

Orion har en del utrustning, men vad är egentligen en skanner, en harpun och en stunner?

Varför är polisen ute efter Orion och varför jagar Demonaz Orion?

Hur länge vågar ni vänta? Varför säger Demonaz så?

Vad är en bunker?

Orion sätter sig på motorcykel och drar iväg. Vart far han?

Kapitel 3 Bomben på flygplanet

Vad är en terrorist? Sök information.

Orions förklädnad har både för- och nackdelar. Vilka?

Hur kommer Orion fram till var bomben är gömd?

Titta på bilderna på sidan 29. Finns det något mer på planet som gör det misstänkt?

Varför ber Orion de bägge männen i anti-terrorist-styrkan om ursäkt?

Kapitel 4 Mot Megapolis

Demonaz hånlar åt Orion. Hur ser man ut när man hånlar? Hur känns det att mötas av ett sådant leende?

På vilka andra sätt hånar Demonaz Orion? Leta exempel i texten.

Varför flyr inte Orion som Demonaz?

Kapitel 5 Nedräkning

Vad innebär det när ett plan går på auto-pilot?

Hur gör Orion för att hindra olyckan?

När boken slutar flyger Orion mot Megapolis. På väg mot Demonaz. Kommer han att hitta Demonaz, tror du? Vad kommer att ske härnäst? Diskutera olika möjligheter.

Efter läsningen

Orions liv förändras. Det blir helt annorlunda och han blir någon helt annan. Tror du att han hellre skulle velat vara sitt gamla jag? Varför/varför inte?

Har du läst någon bok/sett någon film som liknar den här? Vad handlade den om?

Skulle du rekommendera den här boken vidare? Varför/varför inte?

Arbeta vidare

Inred en bunker

Orion har sett till att konstgjorda växter och stenar glider fram och döljer dörren till bunkern. Det är ett kamouflage som skyddar den från att bli upptäckt. Kamouflage kan dölja, men också förvillan så att angriparen inte förstår vad det är han ser. I en bunker ska man kunna leva skyddad och avskärmd från yttervärlden under en längre tid. Inred en säker bunker och kamouflera den, ställ ut era ritningar och presentera dem för varandra. Hur tänkte ni? Vad var viktigt för dig, när du inredde den?

Orion och Demonaz – namn med symbolik

Orion är inte bara namnet på Benni Bødkers superhjärte utan på, ja just det, vad?

Tror du att det är en slump att författaren gett sin hjälte just det namnet?

Namnet Demonaz väcker också speciella associationer. Vad tänker du/ni på när du hör det?

Ge Demonaz en biografi

Djävulshorn, galna ögon, ett hemskt skratt, röd dräkt och eldsprutande... Vem är Demonaz egentligen? Hur blev han den han är idag? Varför är han så ond och har han alltid haft djävulshorn? Vi får inte veta så mycket om bakgrunden, men vi kan fantisera. Ge Demonaz en historia och skriv ner hans biografi. Jämför dem i klassen.

Förra striden

Orion och Demonaz har kämpat mot varandra tidigare. Vad tror du hände då? Skriv ner en kampscen med repliker och roller. Studera in scenen och spela upp den i klassrummet. Var rädda om varandra. Tyngdpunkten ska ligga på dialogen, inte på striden.

Superhjältar

Vilka superhjältar känner du till? Vet du hur det gick till när de upptäckte att de hade superkrafter? Påminner Orion om andra superhjältar? Är det utseendet eller något annat? Diskutera ihop. Arbeta därefter enskilt och fundera på vad du skulle göra om du kunde saker som ingen annan kan. Skriv ner ett hjältedåd, där du är berättelsens hjälte.

Ett sista avsked

När fördämningen brister förlorar Orion sina föräldrar. På sidan 10 kan vi se, men inte höra när olyckan slår till. Kopiera sidan och skriv prat- och tankeblor till bilderna. Häng upp era bilder som på en utställning.

Inspiration ur verkligheten?

Titta på sidorna 38-39. Påminner bilden om något du/ni sett någon annanstans? Det är troligt att illustratören och författaren inspirerats av terrorattacken i New York den 11 september 2001. Ta reda på vad som hände då och titta på gamla nyhetsklipp. Vilka likheter kan ni upptäcka?

Mycket läsnöje!