

Läsnyckel

Hugo och Holger

av Oscar K. och Teddy Kristiansen

Hegas arbetsmaterial heter nu Läsnycklar – med lite mer fokus på samtal och bearbetning än tidigare. Vi vill att böckerna ska räcka länge och att läsaren ska aktiveras på olika sätt och på olika plan. Ibland fokuserar Läsnyckeln mest på innehållet, ibland mer på genren, språket eller formen, det beror på vilken titel det gäller.

Hugo och Holger är andra boken i en serie, så läs gärna *Hugo får en hund* först.

Böckerna om Hugo är perfekta som egen nybörjarläsning men är också en fin bok att högläsa, redan från 4-5 år.

Välj ut frågor och uppgifter nedan utefter vad som passar din klass/barngrupp. Jobbar du med yngre barn får förstås skriv-uppgifter förvandlas till något annat. Uppgifterna kan användas individuellt eller gemensamt i t ex boksamtal. Antingen jobbar ni med dem under läsningens gång, eller efteråt. Svaren på de flesta frågorna finns i texten – det finns inget facit i den här Läsnyckeln.

Tillsammans kommer ni säkert på många fler saker att göra utifrån texten. Huvudsaken är att aktivera språket och fantasin med hjälp av boken.

Hugo får en hund och *Hugo och Holger* kan ingå i tematiskt arbete om Ensamhet och om Vänskap. Eftersom Hugo ser väldigt dåligt kan boken också användas för att tala om funktionshinder.

Före läsningen

Titta (tillsammans) på omslagets framsida och fundera på/diskutera:
(*Tips! Scanna in omslaget och visa via dator så ser alla bra.*)

Vem är Hugo av de fyra, tror du? Och Holger? Om du har läst *Hugo får en hund* så vet du...

(Svar: Hugo är en pojke, han är inte med på bilden!)

Så, var är Hugo nu tror du?

Vad är de andra för sorts djur? Heter de något tror du? Var någon av dem med i *Hugo får en hund*?

Vad gör djuren på omslaget? Någon lek, eller...?

Nu har gruppen tillsammans skapat förförståelse och aktiverat egna känslor, och är förhoppningsvis nyfikna på hur det kommer att gå till när Hugo får sin hund.

Innan du/ni börjar läsa boken, ta fram papper och penna! (eller anteckna på tavlan) Då kan du/ni skriva upp svåra ord eller annat du/ni kommer på under läsningens gång.

Under läsningen

Att samtala om under läsningens gång:

Innehåll

Börja med att läsa kapitelrubrikerna – får du några idéer om vad som kommer att hända i boken? Djur-lagen – det låter strängt, eller hur? Vad tror du händer på hund-skolan?

Hugo och Holger

Sid 4-5

Läs texten och titta på bilden – det är något som inte stämmer! Varför säger texten att Holger är en hund? Det finns ju ingen hund på bilden.

Vem är då Holger – elefanten eller fågeln? Vad står det i texten om Holgers utseende? Om du har läst *Hugo får en hund* så förstår du. Annars kan du nog gissa!

Djur-lagen

Vad är en dressör?

Varför säger fågeln "frisör?"

Varför bestämmer sig Hugo för att Holger ska gå i skolan?

I hund-skolan

Vad får Holger och hundarna göra?

Varför går tränaren hem?

Vad händer då?

Varför är tränaren imponerad?

1001 varm-korvar

Oj, äter de verkligen så mycket som 1001 varm-korvar, tror du?

Vad beställer fågeln?

Vad gör Hugo och Holger när de kommer hem? Samlar du på något som du brukar byta med kompisar?

Vad gör fågeln?

Brukar du läsa eller få läst för dig på kvällen? Har du någon favoritbok?

Varför går inte Hugo i skolan?

Tyckte du om boken? Varför/varför inte?

Tänkte du på något särskilt, något du vill kommentera?

(Har ni t ex märkt att fågeln aldrig är med i texten – bara i bilderna?!)

I nästa bok om Hugo och Holger, *Hugo och Holger går i skolan* kan du läsa mer om de två – nej, tre! - vännerna.

Mycket läsnöje!